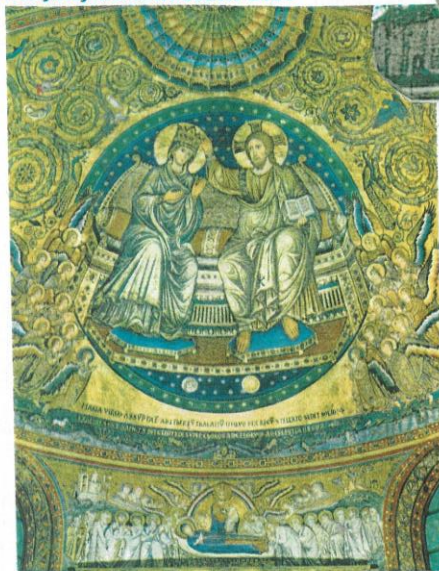


# ŽUPNIJSKO PISMO

ŽUPNIJE MARIJA SNEŽNA SVETINA

OD 5. JULIJ DO »: AVGUSTA 2026



MARIA MAGGIORE - APSIS - MARIJINO ZMAGOSLAVJE  
V RIMU  
MARIJA SNEŽNA: KRONANJE

## OZNAČILO

<p><b>NEDELJA 5. JULIJ</b> 14. Nedelja med letom SV. CIRIL IN METOD, apostola rozavetnika Evrope <b>NEDELJA SLOVENCEV PO SVEU</b> Lektor: Dr. Rezar Mlakar Cvetka Matevž Vrbovšek</p>	<p>1030: Za Zupanc Milana, Rakovnik Jožeta; za Keblič Rudija, Keblič Mateja, za Bombek Franca in za Merijak Romana</p>
<p><b>SREDA, 8. JULIJ</b> SV. KILIJAN, škof</p>	<p>18.00: V dober namen</p>
<p><b>NEDELJA 12. JULIJ</b> 15. NEDELJA MED LETOM SV. MOHOR, škof, in FORTUNAT, diakon, mučenca SV. JANEZ GUALBERT, redovni ustanovitelj</p>	<p>10.30: Za Ivana Teržan in sorodnike; Za Ano Bezgovšek; Lektor: Lidija in Gregor Vrbovšek</p>
<p><b>SREDA, 15. JULIJ</b> S. BONAVENTURA, škof, žcerkveni učitelj SV. VLADINIR KIJEVSKI, knez SV. ANA MARIJA LAVOUHEJ, redovna ustanoviteljica</p>	<p>18.00: Za Angelo Zavšek</p>
<p><b>NEDELJA, 19. JULIJ</b> 16. NEDELJA MED LETOM SV. J VELIKI, puščavnik SV. MAKRINA MLAJŠA, devica; Lektor: Alja in Nina Videc</p>	<p>10.30: Za Kališek Karla in Faniko; Za Alojza in Ano Klinar, na njuno hčerko in sinove in sorodnike</p>
<p><b>SREDA, 22. JULIJ</b> S. MARIJA MAGDALENA, svetopisenska žena SV. PLATON, mučenec</p>	<p>18.00: Za duhovne poklice Za Heinrich, Lieselotte, Krista, Manfred Rosnkranz</p>

<p><b>NEDELJA, 26. JULIJ</b> 17. NEDELJA MED LETOM <b>KRIŠTOFOVA NEDELJA</b> S. JOAHIM IN ANA, starši Device Marije SV. SIMEON, samotar Lektor: Betka in Tinkara Vrbovšek</p>	<p>10.30: Za Esih Franca in Faniko in za pokojne sorodnike Oprešnik; Za Mehle Ivana za Mehle Marijo; za Vezovnik Jožeta za Vezovnik Justino, za Kolander Dominika in za Randl Marijo;</p>
<p><b>SVETOVNI DAN STARIH STARŠEV IN STAREJŠIH</b></p>	<p><b>BLAGOSOV VOZIL</b></p>
<p><b>SREDA 29. JULIJ</b> SV. MARTA, MARIJA in LAZAR SV. BEATRIKA (BLAŽENKA), mučenka SV. OTON II, norveški kralj</p>	<p>18.00: Za Angelo Zavšek</p>
<p><b>SOBOTA, 1. AVGUST</b> <b>ŠENTOŠČEVA SOBOTA</b>  <b>BOGOSLUŽJE SPREMLJA GODBA SVETINA</b>  <b>MAŠUJE gospod župnik MARTIN GOLOB iz Grusuplja</b>  Lektor: Dr. Razar Mlakar Cvetka Romih....</p>	<p><b>19.30: SLOVESNA SVETA MAŠA, PROCES IJA S KIPOM MARIJE SNEŽNE, PETE LITANIJE MATERE BOŽJE Z ODPEVI;</b> <b>blagoslov v cerkvi</b>  Za Rozalijo Mlakar in starše Videc iz Male Breze</p>

-4-

**NEDELJA, 2. AVGUST  
ŠENTOŠČEVA  
NEDELJA**

**BOGOSLUŽJE SPREMLJA  
GODBA SVETINA**

**BOGOSLUŽJE VODI ŠKOF  
msge dr. STANISLAV  
LIPOVŠEK**

**10.30: SLOVESNA SVETA  
MAŠA, PROCESIJA  
S KIPOM MARIJE  
SNEŽNE, pete  
LITANIJE MATERE  
BOŽJE Z ODPEVI.  
Blagoslov v cerkv**

Za Alojza in Ano Jelenc,  
obletnica;  
Za Ano Bezgovšek  
Za Kristo;

**MARIJA SNEŽNA - SANTA MARIA  
MAGGIORE V RIMU**

Nedaleč od moderne rimske železniške postaje TERMINI, je eden od sedmih rimskih gričev ESKVILIN ( na sedmih gričih je bil Rim zgrajen).-- Na njem stoji mogočna basilika z visokim zvonikom: MARIJA SNEŽNA.

Basilika Marije Snežne se imenuje tudi: Santa Maria Maggiore, ker je najstarejša, največja in najpomembnejša Marijina cerkev na svetu.--Njen nadaljnji naslov je: BASILIKA LIBERIANA, ker jo je zgradil ppež LIBERIJ.--Imenujejo jo tudi: MARIA AD PRAESEPE (praesepe= jaslice), ker po izročilu hranijo v njej relikvije Jezusovih jaslic iz Betlehema.-- Slovenski naziv »MARIJA SNEŽNA« izha-

-5-

ja iz pripovedi, da se je prikazala papežu Liberiju in rimskmu patriciju Janezu v noči na 5. avgust 352 Marija in jima izrazila željo, naj ji zgradi ta cerkev na kraju, kjer bosta naslednje jutro našla sneg. Sneg sta našla - sredi poletja- na hribu Eskvilnu in kjer je papež Liberij s prispevki patricija Janeza zgradil prvo Marijino basiliko.

**Opis basilike:**Na trgu pred basiliko je 14.30 m velik steber, ki je prej bil v poganskem, rimskem templju in nosi napis: »Nekoč sem služil poganskemu bogoslužju; sedaj sem srečen, da smem skloniti svoj tilnik in nositi Njo,ki je svetu prinesla odrešenje ».

V cerkev pridemo skozi predverje ali atrij med mogočnimi stebnirki. Nad njimi je loža in na stropu so čudoviti mozaiki iz leta 1290 ( Mozaiki so slike iz najmanjših do večjih, različnih, barvnih kamenčkov. Mozaiki predstavljajo: Kristus na prestolu z odprto knjigo, kjer je napisan stavek: »Ego sum lux mundi«. ( Jaz sem luč sveta). Okrog Jezusa so angeli, simboli evangelistov,

V predverju so tudi Sveta vrata. ( Sveta vrata so tudi v basilikah Sv. Peter, Sv. Janez v Lateranu, Sv. Pavel . Sveta vrata so vedno zaprta, sezidana. Odpro jih vsakih 25 let, ko papež proglasi SVETO LETO. Kdor gre skozi ta vrata, pod pogoji dobi popoln odpustek.).

**Notranjost basilike:** 36 antičnih, marmornatih stebrov deli basiliko na tri ladje. Tla so mozaično delo iz 12. stoletja. Strop so lesene kasete, pozlačene s prvim zlatom novoodkrite Amerike. V glavni ladji so na obeh stenah čudoviti mozaiki iz 4. in 5. stoletja in freske iz Stare in Nove Zaveze, ki prikazujejo dogodke iz življenja Abraama, Izaka, Jakoba, Mojzesa in drugih oseb.

**Glavni oltar ali konfesija: To je papeški oltar.** Nad oltarjem je baldahin, ki ga drže štiri porfirni stebri. V porfirni žari so relikvije svetega evangelista Mateja in drugih mučencev. Pod papeškim oltarjem je vdolbina, obdana z dragocenimi vrstami različnega marmorja. V njej je skrinjica, kjer hranijo relikvije jaslic iz Betlehema. Pred njimi kleči papež Pij IX, ki je dal prenesti te relikvije jaslic ( pet lesenih koščkov) semkaj.

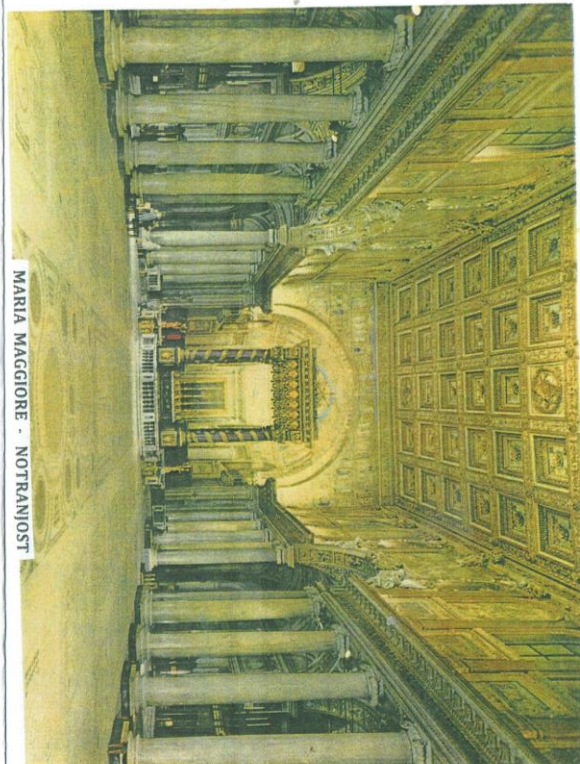
-6-

**LOK NAD GLAVNIM OLTARJEM- ALI »APSIŠ«:** ves v čudovitem, bleščečem, zlatem mozaiku. Te mozaike je dal napraviti papež Sikst III., ki j v letih 432-440 dal pozidati drugo basiliko.

Leta 431 je bil zelo važen koncil v mestu EFEZU. Na tem koncilu je bila obsojena kriva vera NESTORJA, ki je trdil, da Marija ni bila prava božja mati. (Jezus, da je samo kot neke vrste duh šel skozi Marijo; Marija, da ni rodila Jezusa). Mozaiki predstavljajo **MARIJINO ZMAGOSLAVJE po efeškem koncilu, ki je potrdil Marijino BOŽJE MATERINSTVO ( »theo-tokos« = Mati Boga).** Obok je poln mozaikov iz Marijinega življenja. Na sredini je velik mozaik MARIJE SNEŽNE: **JEZUS KRONA SVOJO MATER MARIJO**. Drugi mozaiki, n.pr.: Simboli vangelistov, Peter in Pavel, Marijino Oznanjenje, Sv. Trije kralji, Jezusovo darovanj v templju, Kritis na prestolu v vladarskem sijaju in s križem, umor nedolžnih otrok Betlehemu, itd.-- Prizore zaključuje levo: JERUZALEM (pomeni: Judovstvo), na desni: BETLEHEM (pomeni: poganstvo). - Ti mozaiki po lepoti nimajo primere.

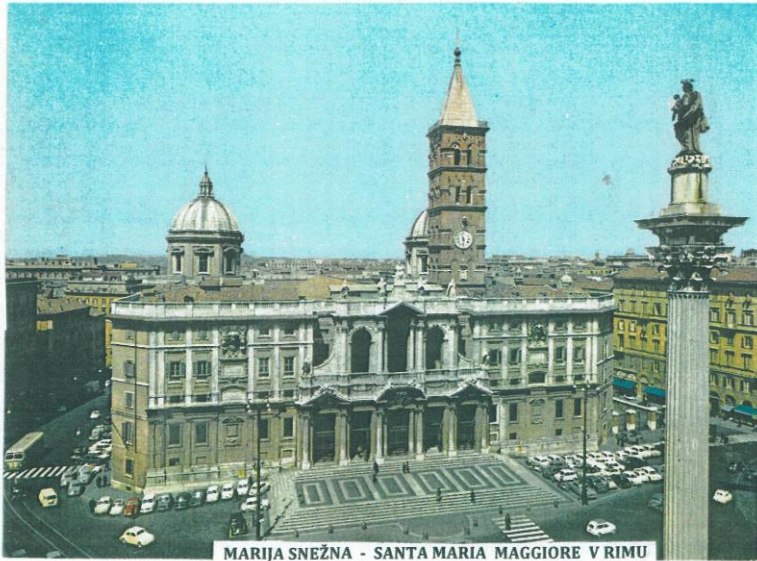
Omenim naj še najlepšo baročno kapelo na svetu v tej cerkvi, ki je na levi strani glavnega oltarja. Izredna znamenost te kapele je oltar iz dragocenega barvnega marmorja, obdan z dragimi kamni: ametisti, ahati, aspisti in višnjevci. Nad njim je slovita slika Matere Božje »**SALUS POPULI ROMANI**« = **Rešitev rimskega ljudstva.** Ljudsko izročilo trdi, da jo je naslikal Evangelist sv. Luka. Rimljani so jo vedno zelo častili in nosili v procesijah. - Nad sliko je relief: **PAPEŽ LIBERIJ DOLOČI V SNEGU, KJE NAJ STOJI NOVA BASILIKA.** Na stropu te kapele je kupola s fresko Marije z apostoli. Zanimivo še dans: Iz te kupole trosijo dne 5. avgusta, vsako leto, to je na praznik Marije Snežne med sveto mašo cvetne liste belih vrtnic in nageljčkov, ki padajo na preprogo sredi kupole, v spomin na čudež s snegom. Ljudje jih vse poberejo in nesejo domov Toliko o **MARIJI SNEŽNI - SANTA MARIA MAGGIORE V RIMU, ki je MATI VSEH CERKVA po svetu, ki so posvečeve MARIJI SNEŽNI.**

-7-



MARIA MAGGIORE - NOTRANJOST

8



MARIJA SNEŽNA - SANTA MARIA MAGGIORE V RIMU