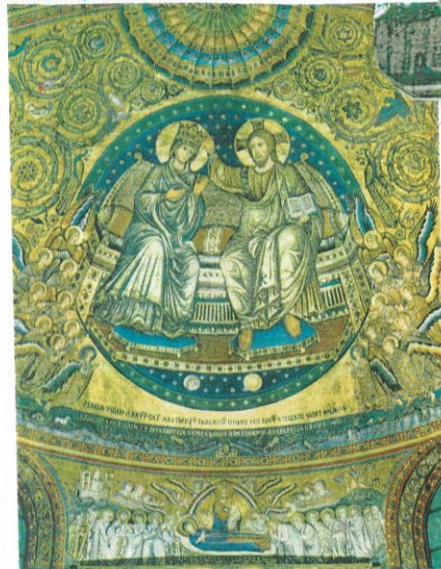


ŽUPNIJSKO PISMO

ŽUPNIJE MARIJA SNEŽNA SVETINA

OD 5. JULIJ DO »: AVGUSTA 2026



MARIA MAGGIORE - APSIS - MARIJINO ZMAGOSLAVJE
V RIMU
MARIJA SNEŽNA: KRONANJE

OZNANILO

NEDELJA 5. JULIJ 14. NEDELJA MED LETOM SV. CIRIL IN METOD, apostola rozavevtnika Evrope NEDELJA SLOVENCEV PO SVEU Lektor: Dr. Rezar Mlakar Cvetka Matevž Vrbovšek	1030: Za Zupanc Milana, Rakov- nik Jožeta; za Keblič Rudija, Keblič Mateja, za Bombek Franca in za Merljak Romana
SREDA, 8. JULIJ SV. KILIJAN, škof	18.00: V dober namen
NEDELJA 12. JULIJ 15. NEDELJA MED LETOM SV. MOHOR, škof, in FORTUNAT, diakon, mučenca SV. JANEZ GUALBERT, redovni ustanovitelj	10.30: Za Ivana Teržan in sorodnike; Za Ano Bezgovšek; Lektor: Lidija in Gregor Vrbovšek
SREDA, 15. JULIJ S. BONAVENTURA, škof, žcerkveni učitelj SV. VLADINIR KIJEVSKI, knez SV. ANA MARIJA LAVOUHEJ, redovna ustanoviteljica	18.00: Za Angelo Zavšek
NEDELJA, 19. JULIJ 16. NEDELJA MED LETOM SV. J. VELIKI, puščavnik SV. MAKRIKA MLAJŠA, devica; Lektor: Alja in Nina Videc	10.30: Za Kališek Karla in Faniko; Za Alojza in Ano Klinar, na njuno hčerko in sinove in sorodnike
SREDA, 22. JULIJ S. MARIJA MAGDALENA, svetopisenska žena SV. PLATON, mučenec	18.00: Za duhovne poklice Za Heinrich, Lieselotte, Krista, Manfred Rosnkranz

NEDELJA, 26. JULIJ 17. NEDELJA MED LETOM KRIŠTOFOVA NEDELJA S. JOAHIM IN ANA, starši Devica Marije SV. SIMEON, samotar Lektor: Betka in Tinkara Vrbovšek	10.30: Za Esih Franca in Faniko in za pokojne sorodnike Oprešnik; Za Mehle Ivana za Mehle Marijo; za Vezovnik Jožeta za Vezovnik Justino, za Kolander Dominika in za Randl Marijo;
SVETOVNI DAN STARIH STARŠEV IN STAREJŠIH	BLAGOSOV VOZIL
SREDA 29. JULIJ SV. MARTA, Marija in LAZAR SV. BEATRIKA (BLAŽENKA), mučenka SV. OTON II, norveški kralj	18.00: Za Angelo Zavšek
SOBOTA, 1. AVGUST ŠENTOŠČEVA SOBOTA BOGOSLUŽJE SPREMLJA GODBA SVETINA MAŠUJE gospod župnik MARTIN GOLOB iz Grusuplja Lektor: Dr. Razar Mlakar Cvetka Romih....	19.30: SLOVESNA SVETA MAŠA, PROCES IJA S KIPOM MARIJE SNEŽNE, pete LITA- NIJE MATERE BOŽJE Z ODPEVI; blagoslov v cerkvi Za Rozalijo Mlakar in starše Videc iz Male Breze Za Stankota Maček in Franca Skale Za Marijo in Jakoba Hrastrnik in brata Milana Za sorodnike Antonija in Jurij

Pegane ter Antonijo Krajnc iz
Rifengozda

-4-

NEDELJA, 2. AVGUST
ŠENTOŠČEVA
NEDELJA

BOGOSLUŽJE SPREMLJA
GODBA SVETINA

BOGOSLUŽJE VODI ŠKOF
msge dr. STANISLAV
LIPOVŠEK

10.30: SLOVESNA SVETA
MAŠA, PROCESIJA
S KIPOM MARIJE
SNEŽNE, pete
LITANIJE MATERE
BOŽJE Z ODPEVI.
Blagoslov v cerkv

Za Alojza in Ano Jelenc,
obletnica;
Za Ano Bezgovšek
Za Kristo;

MARIJA SNEŽNA - SANTA MARIA
MAGGIORE V RIMU

Nedaleč od moderne rimske železniške postaje TERMINI, je eden od sedmih rimskih gričev ESKVILIN (na sedmih gričih je bil Rim zgrajen).-- Na njem stoji mogočna basilika z visokim zvonikom: MARIJA SNEŽNA. Basilika Marije Snežne se imenuje tudi: Santa Maria Maggiore, ker je najstarejša, največja in najpomembnejša Marijina cerkev na svetu.--Njen nadaljnji naslov je: BASILIKA LIBERIANA, ker jo je zgradil ppež LIBERIJ.--Imenujejo jo tudi: MARIA AD PRAESEPE (praesepe= jaslice), ker po izročilu hranijo v njej relikvije Jezusovih jaslic iz Betlehema.-- Slovenski naziv »MARIJA SNEŽNA« izha-

-5-

ja iz pripovedi, da se je prikazala papežu Liberiju in rimskmu patriciju Janezu v noči na 5. avgust 352 Marija in jima izrazila željo, naj ji zgradi cerkev na kraju, kjer bosta naslednje jutro našla sneg. Sneg sta našla - sredi poletja- na hribu Eskvilnu in kjer je papež Liberij s prispevki patricija Janeza zgradil prvo Marijino basiliko.

Opis basilike:Na trgu pred basiliko je 14.30 m velik steber, ki je prej bil v poganskem, rimskem templju in nosi napis: »Nekoč sem služil poganskemu bogoslužju; sedaj sem srečen, da smem skloniti svoj tilnik in nositi **Njo,ki je svetu prinesla odrešenje** ».

V cerkev pridemo skozi predverje ali atrij med mogočnimi stebniki. Nad njimi je loža in na stropu so čudoviti mozaiki iz leta 1290 (Mozaiki so slike iz najmanjših do večjih, različnih, barvnih kamenčkov. Mozaiki predstavljajo: Kristus na prestolu z odprto knjigo, kjer je napisan stavek: »Ego sum lux mundi« (jaz sem luč sveta). Okrog Jezusa so angeli, simboli evangelistov,

V predverju so tudi **Sveta vrata**. (Sveta vrata so tudi v basilikah Sv. Peter, Sv. Janez v Lateranu, Sv. Pavel . Sveta vrata so vedno zaprta, sezidana. Odpro jih vsakih 25 let, ko papež proglasi SVETO LETO. Kdor gre skozi ta vrata, pod pogoji dobi popoln odpustek.).

Notranjost basilike: 36 antičnih, marmornatih stebrov deli basiliko na tri ladje. Tla so mozaično delo iz 12. stoletja. Strop so lesene kasete, pozlačene s prvim zlatom novoodkrte Amerike. V glavni ladji so na obeh stenah čudoviti mozaiki iz 4. in 5. stoletja in freske iz Stare in Nove Zaveze, ki prikazujejo dogodke iz življenja Abraama, Izaka, Jakoba, Mojzesa in drugih oseb.

Glavni oltar ali konfesija: To je papeški oltar. Nad oltarjem je baldahin, ki ga drže štirje porfirni stebri. V porfirni žari so relikvije svetega evangelista Mateja in drugih mučencev. Pod papeškim oltarjem je vdolbina, obdana z dragocenimi vrstami različnega marmorja. V njej je skrinjica, kjer hranijo **relikvije jaslic iz Betlehema**. Pred njimi kleči papež Pij IX, ki je dal prenesti te relikvije jaslic (pet lesenih koščkov) semkaj.

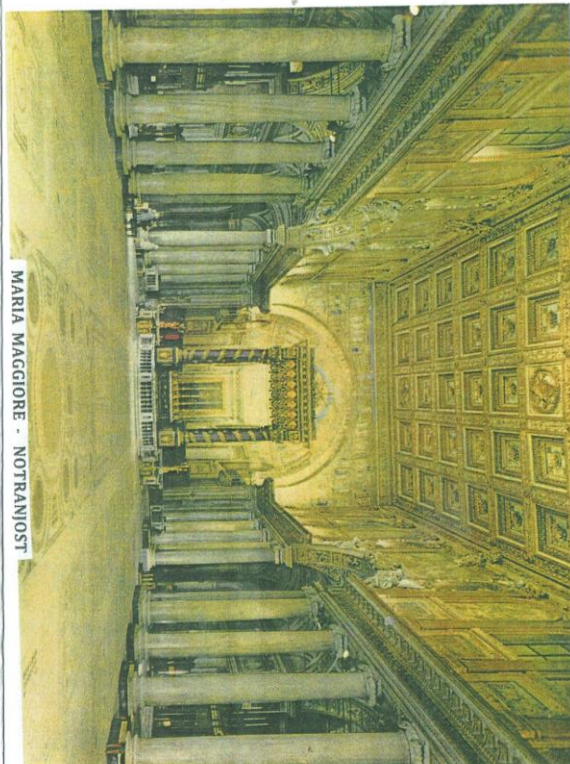
-6-

LOK NAD GLAVNIM OLTARJEM- ALI »APSIS«: ves v čudovitem, bleščečem, zlatem mozaiku. Te mozaike je dal napraviti papež Sikst III., ki j v letih 432-440 dal pozidati drugo basiliko.

Leta 431 je bil zelo važen koncil v mestu EFEZU. Na tem koncilu je bila obsojena kriva vera NESTORJA, ki je trdil, da Marija ni bila prava božja mati. (Jezus, da je samo kot neke vrste duh šel skozi Marijo; Marija, da ni rodila Jezusa). Mozaiki predstavljajo **MARIJINO ZMAGOSLAVJE po efeškem koncilu, ki je potrdil Marijo BOŽJE MATERINSTVO (»theo-tokos« = Mati Boga).** Obok je poln mozaikov iz Marijinega življenja. Na sredini je velik mozaik MARIJE SNEŽNE: **JEZUS KRONA SVOJO MATER MARIJO**. Drugi mozaiki, n.pr.: Simboli evangelistov, Peter in Pavel, Marijino Oznanjenje, Sv. Trije kralji, Jezusovo darovanj v templju, Kritus na prestolu v vladarskem sijaju in s križem, umor nedolžnih otrok Betlehemu, itd.--- Prizore zaključuje levo: JERUZALEM (pomeni: Judovstvo), na desni: BETLEHEM (pomeni: poganstvo). -

Ti mozaiki po lepoti nimajo primere. Omenim naj še najlepšo baročno kapelo na svetu v tej cerkvi ,ki je na levi strani glavnega oltarja. Izredna znamenost te kapele je oltar iz dragocenega barvnega marmorja, obdan z dragimi kamni: ametisti, ahati, aspisti in višnjevci. Nad njim je slovita slika Matere Božje »**SALUS POPULI ROMANI**« = **Rešitev rimskega ljudstva**. Ljudsko izročilo trdi, da jo je naslikal Evanglist sv. Luka. Rimljani so jo vedno zelo častili in nosili v procesijah. - Nad sliko je relief: **PAPEŽ LIBERIJ DOLOČI V SNEGU, KJE NAJ STOJI NOVA BASILIKA**. Na stropu te kapele je kupola s fresko Marije z apostoli. Zanimivo še dans: Iz te kupole trosijo dne 5. avgusta , vsako leto, to je na praznik Marije Snežne med sveto mašo cvetne liste belih vrtnic in nageljčkov, ki padajo na preprogo sredi kupole, v spomin na čudež s snegom. Ljudje jih vse poberejo in nesejo domov Toliko o **MARIJI SNEŽNI - SANTA MARIA MAGGIORE V RIMU**, ki je **MATI VSEH CERKVA** po svetu, ki so posvečeve **MARIJI SNEŽNI**.

-7-



MARIA MAGGIORE - NOTRANJOST



MARIJA SNEŽNA - SANTA MARIA MAGGIORE V RIMU